



## Produktinformation **NAD C 326BEE**

### Stereo-Vollverstärker



- **2 x 50 Watt Mindestausgangsleistung an 8 und 4 Ohm**
- **NAD PowerDrive™**
- **NAD Soft Clipping™**
- **Auftrennbare Vor-/Endstufe, 7 Eingänge**
- **Zusätzlicher Subwoofer-Ausgang**
- **Erhältlich in Graphite**

**Mit exzellenten klanglichen Fähigkeiten und einer umfangreichen Ausstattung setzt der neue C 326BEE einen Meilenstein in seiner Preisklasse. Durch konsequente Weiterentwicklung des erfolgreichen Vorgängers C 325BEE und neue Klangtechnologien erzielte Björn Erik Edvardsen nochmals verbesserte Messwerte.**

### **2 x 50 Watt Mindestausgangsleistung bei geringsten Verzerrungen**

Als Nachfolger des ausgezeichneten C 325BEE fasziniert die Neuentwicklung C 326BEE durch seine weiter perfektionierte Musikalität: Mit einem Nenn-Klirrfaktor von weniger als 0,009 Prozent folgt er nicht nur der NAD Philosophie „Music first“, er fasziniert durch eine Musikwiedergabe von fast beispielloser Reinheit. Mit 2 x 50 Watt Mindestausgangsleistung (an 8 und 4 Ohm, gemessen als Dauerleistung an beiden Kanälen gleichzeitig und im gesamten Hörbereich) und bis zu 200 Watt dynamischer Leistung bildet der C 326BEE auch mit „leisen“, also wirkungsgradschwachen Lautsprechern ein klangstarkes Ensemble. Für eine besonders musikalische Gesamtabstimmung griff Chefentwickler Björn Erik Edvardsen auf Details des renommierten NAD Masters Verstärkers M3 zurück: Das verbesserte Platinenlayout, eine patentierte Schaltung zur Auslöschung von Rauschen an der Ausgangsstufe (Distortion Cancelling Circuit), die BEE-Clamp-Technologie für eine extrem stabile Stromversorgung und der große Holmgren™ Ringkerntransformator sorgen für eine herausragende, in der Preisklasse beispiellose Musikwiedergabe. Durch NAD Soft Clipping™ werden bei extrem lauten Passagen Verzerrungen wirkungsvoll vermieden und die Lautsprecher geschützt.

### **NAD PowerDrive™**

Selbstverständlich enthält auch der C 326BEE die innovative NAD PowerDrive™ Technologie: Durch eine adaptive Stromversorgung passt sich diese ständig an die jeweils geforderte Leistungsabgabe an. Dadurch sind die Endstufen in der Lage, nahezu unabhängig von der Impedanz des Lautsprechers die maximale Leistung zu liefern. Klanglich macht sich diese Maßnahme in gesteigerter Dynamik und einer perfekten Kontrolle bei jeder Lautstärke bemerkbar und lässt so Musik zum Erlebnis werden. Die besonders verzerrungsarme (dennoch abschaltbare) Klangregelung wurde ebenfalls detailoptimiert: Bässe und Höhen sind in einem präzise definierten Bereich einstellbar, ohne den kritischen Mittenbereich zu beeinflussen.

### **Auftrennbare Vor-/Endstufe, 7 Eingänge, Subwoofer-Ausgang**

Neben den klanglichen Vorzügen bietet der C 326BEE eine Vielzahl von Anschlussmöglichkeiten. Neben den sieben Line-Eingängen auf der Geräterückseite befindet sich an der Front ein Miniklinken-Eingang für den einfachen Anschluss eines Media-Players. Neben der mitgelieferten Systemfernbedienung erlauben Ein- und Ausgänge für externe Infrarot-Empfänger sowie die 12V-Triggerfunktion vielseitige Fernsteuermöglichkeiten.

Zum Einsatz einer optionalen Vor- oder Endstufe, eines Equalizers oder Klangprozessors oder auch zur Realisierung eines Bi-Amping-Konzepts sind Vor- und Endstufe durch Entfernen der rückseitigen Brücken auftrennbar. Zusätzlich ist der C 326BEE mit zwei monophonen „SUB“ Ausgängen ausgestattet, die den Anschluss von aktiven Subwoofern zu ermöglichen, ohne den Pre-Out belegen zu müssen.

Das Netzkabel ist abnehmbar, um z.B. längere oder spezielle Netzkabel anzuschließen.

### **Standby-Funktion**

Über die hervorragenden Leistungsdaten hinaus überzeugt der C 326BEE mit einer Neuentwicklung sogar im ausgeschalteten Zustand: Durch Einsatz eines zusätzlichen Standby-Netzteils konnte die Leistungsaufnahme des Gerätes im Standby-Modus auf weniger als 1 Watt reduziert werden. Damit leistet der C 326BEE einen wichtigen Beitrag zum Energiesparen.

Der NAD C 326BEE fasziniert mit seinen exzellenten Klangeigenschaften und der umfangreichen Ausstattung jeden Musikliebhaber, setzt aber dennoch die NAD Tradition preiswerter Stereo-Vollverstärker fort.

**Der NAD C 326BEE ist ab März 2009 in Graphite und Titan erhältlich.**

## **Ausstattung, Technische Daten**

2 x 50 Watt Mindestausgangsleistung an 8 und 4 Ohm  
2 x 100 / 150 / 200 Watt dynamische Leistung an 8 / 4 / 2 Ohm  
Klirrfaktor (250mW bis Nennleistung, über alles): <0,009%  
Rauschabstand über alles, A-bewertet, für 1W / für Nennleistung: >94dB / > 110dB  
PowerDrive™  
BEE Clamp  
Distortion Cancelling Circuit  
Kopfhörer-Ausgang (frontseitig)  
Media-Player-Eingang (frontseitig mit Miniklinke, rückseitig mit Cinch)  
Relais-geschaltete Eingangsquellen-Wahl  
Diskreter Schaltungsaufbau mit kurzen Signalwegen  
Holmgren™ Ringkerntransformator  
Klangregler für Bass und Höhen (abschaltbar)  
Kanal-Balance regelbar  
7 analoge Stereo-Eingänge (inklusive 1 Tape-Schleife)  
Vergoldete Cinch-Anschlüsse  
Auftrennbare Vor-/Endstufe  
2 Cinch-Ausgänge (mono) zur Ansteuerung aktiver Subwoofer  
IR-Signal-Ein- und Ausgang  
12V-Trigger-Ausgang  
Leistungsaufnahme Leerlauf / Nennausgangsleistung: <35 Watt / 290 Watt  
Leistungsaufnahme Standby-Modus: < 1 Watt  
Abnehmbares Netzkabel  
Systemfernbedienung SR 8  
Abmessungen (B x H x T) netto: 435 x 100 x 286 mm  
Abmessungen (B x H x T) inkl. Gerätefüße, Bedienelemente und Anschlüsse: 435 x 116 x 332 mm  
Nettogewicht: 6,9 kg  
Transportgewicht inkl. Verpackung: 9,1 kg

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Weitere Daten und Informationen über NAD Technologien:  
**[www.nad.de](http://www.nad.de)**